

Habiter la planète Terre

Les *Rencontres Musicales de Haute-Provence* célèbrent avec enthousiasme le renouveau des concerts. Tour d'horizon avec Dominique Martinez, la nouvelle présidente

Zibeline : Quels axes seront privilégiés cette année ?

Dominique Martinez : Lors de chaque édition, l'un des membres de la direction artistique se charge de la programmation. Cette année, **Pierre-Olivier Queyras**, violoniste, et **Frédéric Lagarde**, pianiste, passionnés de musique française, ont décidé une programmation centrée, pas exclusivement bien sûr, autour d'œuvres qui célèbrent les cent cinquante ans de la création de la Société Nationale de Musique et les cent ans de la mort de Saint-Saëns. Un artiste contemporain - la musique contemporaine a toujours sa place ici, vivante - est invité, **Philippe Schoeller**, dont plusieurs œuvres seront interprétées chaque soir. Et le 24 juillet nous accueillons **Jean-Loup Chrétien** pour une soirée-conférence autour de son expérience avec la projection de photos de l'espace et de la terre vue d'en haut. Nous sommes très impatients d'entendre ce spationaute, l'un des premiers spationautes français vraiment médiatisé. La musique ne sera pas absente de la soirée bien sûr, on écouterait des pièces de Bach, Fauré, de Mahler..., *Le chant de la terre*, évidemment. Un autre axe enfin fait partie des priorités du festival : son attachement à la transmission et la promotion de la jeune génération de musiciens. Ce sont eux qui ouvrent le festival le 21 juillet à l'église Haute de Banon. Il faut aussi préciser que nous renouvelons cette année l'organisation d'un séjour pédagogique proposé par La Région Sud. En 2020 il nous avait été proposé de participer à cette

expérience en partenariat avec le centre d'astronomie de Saint-Michel l'Observatoire. Après des mois de confinement, le fait qu'une trentaine d'élèves puisse se retrouver là avec, outre les activités en ateliers, la découverte de la musique, a été une belle expérience autant pour nous que pour les jeunes participants. Cette présence du séjour pédagogique en amont est importante pour toute l'équipe.

Un pan éducatif essentiel dans votre démarche...

Oui, c'est dans notre ADN : la musique pour tous au pays de Forcalquier. Cela prend encore plus de sens avec ce dispositif et cela correspond tout à fait à l'esprit des *Rencontres* dès l'origine.

Des lieux aussi habités, la cathédrale, le cloître...

La journée continue du dimanche à la cathédrale est le symbole du festival : elle rassemble des habitants de Forcalquier qui ne sont pas forcément des mélomanes, ils viennent pour ces cinq heures de musique non-stop, partager, communier dans ce lieu si beau. Certes, il y a aussi du public qui vient de la région ou de l'étranger, mais il y a un public local fidèle, très fidèle.

♦ MARYVONNE COLOMBANI ♦

Les Rencontres musicales de Haute-Provence

21 au 30 juillet

Divers lieux, Pays de Forcalquier

04 92 75 10 02 ♦ rmhp.fr



Dominique Martinez, présidente, et Véronique Marin, violoncelliste et membre de la direction artistique des *Rencontres* © Christian Clouet